



Accueil

La fête de la musique du 23 au 25 juin 2005

Le Quartet Maulus, ensemble de jazz mêlant le swing de standards de jazz et les mélodies de chansons françaises célèbres aux sonorités de l'accordéon, a été amené à intervenir à trois reprises et à chaque fois dans des situations différentes mais toujours dans l'esprit « Fête de la Musique ». Sa première représentation a eu lieu à Afula, au Conservatoire local, devant près de 200 personnes.



Le lendemain, le 24 juin, à Nazareth, a été organisée un concert gratuit en plein air. Entamé par le Quartet Maulus, le concert s'est poursuivi avec deux groupes locaux (Wild Rose et Khalas) pour une montée progressive en décibels. Environ 500 personnes se sont succédées sur la Place du Puits de Marie, place centrale de Nazareth.



Enfin, le lendemain, samedi 25, le village d'artiste d'Ein Hod, à une dizaine de kilomètres au sud d'Haifa, a vécu à l'heure française. En partenariat avec le village, un programme a été établi en trois temps : de 16H30 à 19H, animations autour de groupes musicaux amateurs, stands liés à la culture française (livres, disques, vins et fromages, ...), projections d'images touristiques ; à 19H00, vernissage de l'exposition « Nostalgie de Paris » regroupant de nombreux artistes israéliens ayant vécu en France ou dont l'œuvre est directement inspirée par ce pays ; 21H00 concert dans l'amphithéâtre du village devant près de 400 personnes avec d'abord le Quartet Maulus puis Koluma, un groupe israélien d'afrojazz. Un réel succès puisque plusieurs milliers de personnes ont participé à cet événement.